

Ichan TECOLOTL

abril 2004 • AÑO 14, NÚM 164

Órgano Informativo del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social

• editorial

El director general del CIESAS, Dr. Rafael Loyola Díaz, señala las características fundamentales del modelo de política científica y tecnológica para los centros públicos de investigación y señala los principios del modelo de gestión aplicado al CIESAS en los años recientes.

• seminarios

Rosalva Aída Hernández relata algunas de las recientes actividades del seminario Género y Etnicidad, en el que se discute sobre "la manera en que el contexto cultural influye en la forma específica en que se construyen las identidades femeninas y se dan las relaciones entre los géneros".

• proyectos de investigación

El Dr. Gerardo Bernache reflexiona sobre el problema de la deposición final de los residuos urbanos a propósito de su proyecto Los basureros de Guadalajara del cual se desprende una exposición fotográfica que se exhibe en la unidad Occidente del CIESAS.

• becas

Convocatoria para el programa de becas de posgrado para estudiantes indígenas de la Fundación Ford

• REvistas

Roberto Melville reseña un artículo publicado el 21 de febrero en *The Economist*, que resulta un ejemplo de la conexión entre el periodismo y la labor antropológica.

• cinemantropos

Karla Paniagua trae a la memoria la aportación artística del director francés Jean Rouch (1917-2004).

ISSN 1405-1931



abril



Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social

16:00

Seminario Antropología de la vejez

Las redes sociales y los contextos rurales
Dra. Verónica Montes de Oca (UNAM)

Estatus social y rol de la ancianidad
en cuatro estados de la república
Dr. Laureano Reyes (UNACH)

Los ancianos: nuevos parámetros, viejas mediaciones.
La construcción de representaciones sociales en salud
Dr. Enrique Guerzon (U. Veracruzana)

18:30

Presentación del libro
Contando nuestros días. Un estudio antropológico sobre la vejez

Felipe Vázquez Palacios (compilador)
con los comentarios de los conferencistas del seminario

jueves 15 de abril
Auditorio del CIESAS-Golfo
Avenida Encanto s/n esq. Antonio Nava, Col. El Mirador
Xalapa, Veracruz



Órgano Informativo del Centro
de Investigaciones y Estudios
Superiores en Antropología Social (CIESAS)
Juárez 87, Tlalpan 14000,
México, D.F., 56 55 97 38,
Único fax automático: (52) 55 56 55 14 02
ciejuare@juarez.ciesas.edu.mx

Biblioteca Ángel Palerm 56 55 00 59
http://www.ciesas.edu.mx

Boletín Ichan Tecolotl
La Casa Chata
Hidalgo y Matamoros s/n, Tlalpan 14000,
México, D.F., 56 55 01 58
difusion@juarez.ciesas.edu.mx

Edición
Gonzalo Maulén Destéfani
gmaulen@juarez.ciesas.edu.mx

Asistencia
Eréndira Muñoz

Diseño gráfico
Gabriel Salazar Enciso

Fotografía de portada
Laurent Faret

Formación
Laura Roldán Amaro

Corrección de estilo
Alejandro Cárdenas

Las colaboraciones para el próximo
número de este boletín se reciben hasta
el día 16 de abril de 2004

EDITORIAL

CIESAS: Exploración de un modelo exitoso de gestión científica

Según la plataforma desde la que se observe, el desarrollo de la ciencia y la tecnología en México ha sido insuficiente, mediano o ambicioso. En todo caso, y en demérito de quienes piensan que todos los tiempos pasados fueron peores, lo que no se puede poner en duda es que a partir, de los años setenta en México se idearon y pusieron en práctica políticas y programas de fomento científico y tecnológico. Con este propósito se impulsaron programas ambiciosos y costosos para crear una plataforma de investigadores, se lanzaron programas de becarios que aportaron resultados significativos, se fortalecieron las políticas de investigación en algunas universidades, se reprodujeron laboratorios de investigación, se instalaron múltiples centros de investigación dependientes del gobierno federal, se diversificaron las instituciones generadoras de la producción científica y se arraigó una prometedora aunque todavía reducida comunidad de investigadores.

Algunos datos dan cuenta de los cambios aludidos: de ser insignificante el gasto del gobierno federal en ciencia y tecnología, en los últimos años se ha situado por arriba de 0.4% con respecto al PIB; de ser poco significativo el acervo de recursos humanos dedicado a actividades de ciencia y tecnología, para 2002 más de ocho millones tenían esa ocupación; en tanto que en 1980 en el país egresaron del doctorado 71 estudiantes en todas las disciplinas, en 2002 fueron 10 607; mientras que en 1990 se graduaron solamente 201 estudiantes de doctorado, en 2002 lo hicieron 1 249, comportamiento que estuvo acompañado del crecimiento y la mejora del posgrado nacional de tal forma que para 2002 había 500 programas de doctorado, de los cuales 98% se impartieron en instituciones públicas. De manera parecida, el incremento de la producción científica pasó de 2 015 publicaciones de mexicanos en 1992 a 5 137 en 2002, según registros del Institute for Scientific Information.

Si bien en términos de indicadores internacionales las aportaciones científicas mexicanas apenas pesan –una de cada 1000 personas se dedica a actividades de investigación y desarrollo experimental, en tanto que en los países avanzados lo hacen entre 7 y 13.5; en 2002 México publicó poco más de 5 000 artículos científicos, mientras Argentina produjo más de 4 000, Francia más de 40 000 y Estados Unidos cerca de 250 000–, se puede decir que el avance en la materia se ha debido al interés gubernamental por invertir crecientemente en el sector poniendo en operación programas dirigidos a fortalecer la formación de científicos, a instalar o ampliar las instituciones que los alberguen y a dotarlos de presupuesto para el cumplimiento de sus responsabilidades, así como a la aprobación de leyes destinadas a reconocer las actividades de investigación y desarrollo experimental, a fin de proveerlas del marco jurídico adecuado a su desempeño y darles certidumbre para el cumplimiento de sus objetivos.

En los últimos 15 años se ha logrado articular un modelo de política científica y tecnológica, con espléndidos resultados, con principios como los siguientes: el trinomio ciencia-tecnología-usuario, la evaluación por pares de científicos y de propuestas de investigación que demandan financiamiento, la creación de imaginativos programas que permiten la incorporación laboral de doctores recién titulados y de personal de investigación de alto nivel provenientes de otros países, la certificación de la calidad de los posgrados como criterio para la asignación de becas y presupuesto, recursos públicos para fomentar la investigación básica, la creación de un modelo de fondos públicos –federales y estatales– para favorecer el aprovechamiento del capital científico en la resolución de problemas particulares y la generación de un nuevo modelo público –el centro público de investigación– para la producción de conocimiento, la innovación y la formación especializada.

Este modelo contiene elementos originales para las instituciones de su tipo al incluir entre sus características institucionales las siguientes:

1. Se sustenta en la investigación o el desarrollo tecnológico, según el centro de que se trate.
2. Desarrolla la investigación y la innovación en articulación social, teniendo el peso fundamental su responsabilidad institucional; dicho de otra manera, en este modelo se visualiza el desarrollo disciplinario desde la interacción social.
3. Promueve la formación a partir de su carácter especializado, sea en la investigación o la innovación; ello incluye condiciones particulares en la formación, tales como estudiantes de dedicación exclusiva, selección rigurosa y criterios de permanencia, plazos establecidos de titulación y atención personalizada.
4. Aplica una evaluación integral en todos los niveles, incluyendo de manera particular la realizada por pares externos y de composición internacional.
5. Establece convenios de desempeño validados por las entidades del sector público federal correspondientes a cada institución, sancionados por el órgano de gobierno, con capacidad para fincar responsabilidades al titular en caso de incumplimiento y con un seguimiento riguroso en el cumplimiento de metas; estos convenios comprenden, de manera particular, la planeación a mediano plazo.
6. Observa la rendición rigurosa de cuentas con transparencia y la búsqueda de modelos de gestión ágiles, esbeltos y flexibles.

Con la experiencia de 30 años de actividades ininterrumpidas en la antropología social y en otras disciplinas sociales y humanísticas afines, con el impulso y la determinación de cambio que se inició hace 14 años en el marco de las transformaciones y los programas públicos de fomento a la investigación ya mencionados y con la exploración de un nuevo modelo de gestión científica, el CIESAS ha tenido en los últimos ocho años resultados favorables entre los que destacan los siguientes: un crecimiento cuidadoso de su planta de investigadores, su rejuvenecimiento y la incorporación de la generación académica de relevo que al día de hoy representa 25%; la casi duplicación del número de investigadores con grado de doctor; un crecimiento de más de 60% en el renglón de proyectos de investigación, porcentaje que contrasta con el incremento de 13% en el número de investigadores; un aumento de más de 50% de sus investigadores en el Sistema Nacional de Investigadores; el lanzamiento de tres programas adicionales de posgrado y el reconocimiento de los cinco vigentes en los programas de reconocimiento a su calidad por el Conacyt y la SEP; la publicación de más de 300 productos editoriales, cada vez más diversificados, que representan poco más de 40% de lo que ha publicado en toda su historia, y, para terminar –algo poco usual no sólo en instituciones científicas sino en las dedicadas a disciplinas humanísticas–, un incremento anual de más de 80% en la captación de recursos no presupuestales para el desarrollo de proyectos de diverso tipo, además de la actualización de los reglamentos y de la elaboración y aprobación de dos documentos de planeación.

Estos resultados encuentran su explicación en la claridad con que los fundadores concibieron la institución, en las experiencias acumuladas durante muchos años, en el compromiso de su comunidad y en la dedicación con que actuaron las sucesivas administraciones. Adicionalmente y para entender los avances recientes, también desempeñó un papel significativo la aplicación de un modelo de gestión regido por principios como los siguientes:

- La formulación de iniciativas de la Dirección General para que se discutan, corrijan y enriquezcan con la participación de la comunidad en los espacios adecuados. Ello comprende una visión del papel rector que debe observar el titular y la adopción plena de las atribuciones que le competen; asimismo, particularmente para la búsqueda de las transformaciones institucionales estratégicas, la organización de un equipo de trabajo de alto nivel que elabore las propuestas orientadoras antes de someterlas a la consideración de la comunidad.
- El planteamiento abierto y frontal de las iniciativas de cambio a la comunidad, sin la mediación de ningún trabajo previo de cabildeo o de búsqueda de apoyos a las mismas dentro de la propia comunidad. Esto comprendió un cuidado particular en dirigir la institución con base en iniciativas que debían encontrar su concreción como resultado del triunfo de las razones y no de la negociación política; dicho de otra manera, privilegiar la racionalidad académica e institucional de las propuestas sobre la inmediatez de los consensos o la búsqueda de la popularidad.
- Un ejercicio ecuménico de la autoridad dirigido a favorecer los apoyos a los talentos académicos, a quienes se distinguían por su productividad y sus compromisos institucionales, a los investigadores prometedores o en proceso de formación y a la incorporación de jóvenes investigadores, evitando la endogamia con los egresados de los programas formativos propios. Ello comprende la disminución del lastre de personal académico improductivo o, en su defecto, evitar la pérdida de esfuerzos, atenciones y recursos de la institución a este tipo de personal.
- El ajuste de la institución a los parámetros, exigencias, normatividad y oportunidades de los tiempos que corren; dicho de otra manera, situar al centro en los tiempos actuales para organismos de su tipo en el ámbito internacional, eludiendo así las frecuentes inclinaciones conservadoras de las comunidades académicas o su gusto por la defensa de un imaginario de tradiciones impreciso. Empero, la puesta al día tiene como único límite el reconocimiento de que la responsabilidad del CIESAS es generar conocimiento científico, desarrollar las disciplinas de su incumbencia y formar personal altamente calificado.
- El impulso a la corresponsabilidad en el manejo institucional y la descentralización en la toma de decisiones, con coordinación y claridad del rumbo.

Seguramente existen muchas formas para obtener los resultados reseñados o aun mejores; incluso debe haber políticas y procedimientos que hagan posible alcanzarlos en mejores tiempos, pero el CIESAS aplicó el modelo mencionado y obtuvo buenos resultados. Por lo mismo, y en el entendido de que en México cuesta mucho esfuerzo, tiempo y dedicación la construcción de instituciones exitosas, pero también se suele ser rápido para desarticularlas, sería conveniente que quienes designen al próximo titular de la Dirección General del CIESAS lo hagan con la inteligencia, el tino y la buena fe que se requieren para favorecer el futuro de esta institución.

Rafael Loyola Díaz
Director General del CIESAS

Los días 19 y 20 de febrero se llevó a cabo, en la sede del Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Londres (ILAS), el taller denominado Law and Gender in Contemporary Mexico, organizado por los investigadores Victoria Chenaut (CIESAS-Golfo), Helga Baitenmann (ILAS) y Ann Varley (University College, Londres). El objetivo del taller consistió en mostrar las expresiones de las relaciones de género en las prácticas y las normas jurídicas en los ámbitos del derecho civil, penal, laboral, agrario e indígena y de los derechos sexuales y reproductivos en el México del siglo XX. El seminario contó con la presencia de destacados especialistas de Estados Unidos, Gran Bretaña y México. La sesión final estuvo dedicada a las relaciones entre género y derecho en México y en ella participaron Jane Collier (Universidad de Stanford), Carmen Diana Deere (University of Massachusetts-Amherst) y Maxine Molyneux (ILAS). Por parte del CIESAS Victoria Chenaut participó con la ponencia "Mujer indígena y derecho: la cárcel como experiencia de género"; Patricia Ravelo y Sergio Sánchez (CIESAS-DF) expusieron "Identidad y cultura en torno a las condiciones de vida y de trabajo en las maquiladoras de Ciudad Juárez"; María Teresa Sierra (CIESAS-DF) presentó "Género, etnicidad y justicia en regiones indígenas de México", y Guillermo de la Peña (CIESAS-Occidente) "Los intelectuales indígenas y la sociedad civil en México".

Guillermo de la Peña, investigador del CIESAS-Occidente, actualmente en sabático en la Universidad de Cambridge, presentó el 5 de marzo, en el Seminario del Centro de Estudios Latinoamericanos (St. Antony's College) de la Universidad de Oxford, una ponencia sobre la relación entre la sociedad civil y los intelectuales indígenas en México. La discusión se centró en las contribuciones de los nuevos líderes indígenas a la construcción de una sociedad democrática y en la necesidad de un concepto de sociedad civil que vaya más allá del individualismo liberal.

El 10 de marzo la Dra. Olivia Gall, directora del Instituto de Liderazgo Simone de Beauvoir e investigadora del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la UNAM, impartió un taller sobre racismos y feminismos, en el marco del Seminario de Género y Etnicidad del CIESAS-DF. La Dra. Gall expuso los argumentos de los principales teóricos del racismo en las ciencias sociales anglosajonas y francesas y vinculó estos debates con las reflexiones surgidas desde las realidades latinoamericanas. Un eje importante de su presentación fue el relacionar los debates sobre el racismo en México con los análisis de género en contextos multiculturales. Trabajando en forma de taller, la Dra. Gall coordinó varios ejercicios de reflexión con las participantes del seminario con el fin de tomar conciencia del racismo interiorizado que marca muchas de nuestras perspectivas sobre la "otredad".

La Dra. Caterina Pizzigoni (Latin American Studies, University of London) impartió en el CIESAS-DF el pasado 24 de marzo la conferencia "Ver desde adentro: la vida cotidiana de los nahuas del valle de Toluca a través de los testamentos (siglo XVIII)".

Pa'l Norte...

Migrantes mexicanos en los Estados Unidos. Exposición fotográfica y documental de Laurent Faret

Cada año, más de dos millones de trabajadores mexicanos van y vienen entre México y los Estados Unidos, haciendo de la frontera entre los dos países una de las más activas del mundo. Entre Norte y Sur, con o sin documentos migratorios, la vida de las familias de migrantes se organiza dentro de una constante combinación de proximidad y de distancia, de modernidad y de tradición, de movimiento y de enraizamiento.

En un contexto a veces hostil, frecuentemente extraño, los migrantes ponen en marcha un modo de vida donde la relación con su tierra de origen y su lugar de inmigración es permanente. Por lo tanto, los contrastes son fuertes entre los lugares, y las condiciones de vida en cada uno de ellos, como también en los status que ocupan sucesivamente los migrantes en su país y en el extranjero. A partir de ese momento, en la experiencia individual o en la movilización comunitaria, cada uno pone en marcha la construcción de una identidad en el seno mismo del movimiento, y plantea la cuestión respecto a una pertenencia evidentemente compleja.

En 24 imágenes, esta exposición que está siendo exhibida en las instalaciones del CIESAS-DF, aborda diferentes facetas del proceso migratorio y de sus dimensiones sociales e individuales. Las fotografías en blanco y negro fueron realizadas por el autor entre





agosto de 1994 y diciembre de 1997 en México (Guanajuato y Zacatecas), en Estados Unidos (Texas, California e Illinois) y en las ciudades fronterizas entre los dos países (Tijuana y Nuevo Laredo). Estos clichés constituyen un testimonio de las realidades cotidianas de la migración y de los modos de vida que la circulación repetida de personas produce en cada uno de estos dos países.

La exposición se complementa con un conjunto de documentos que permite dar un contexto a las imágenes y agrega información acerca de las lógicas del hecho migratorio; los cuadros presentan la difusión de los migrantes en los Estados Unidos, las lógicas de las redes que sostienen el movimiento, las formas de expresión cultural que produce la migración y el sentimiento de los migrantes en relación con sus lugares.

El Dr. Laurent Faret es profesor de geografía, historia y ciencias en la Universidad de París 7-Denis-Diderot. En el año 2003 fue invitado al CIESAS dentro de la Cátedra de Geografía Humana Elisée Reclús a impartir el seminario Movilidad espacial y territorio: contribuciones de la geografía.

Este número del Ichan Tecolotl presenta una pequeña selección de fotografías de esta exposición.

Seminarios

Seminario de Género y Etnicidad

Desde enero de 2001 un grupo de investigadoras y estudiantes se han reunido mensualmente en las instalaciones del CIESAS-DF con el objetivo de revisar textos teóricos y etnográficos para esclarecer la manera en que el contexto cultural influye en la forma específica en que se construyen las identidades femeninas y se dan las relaciones entre los géneros. El entrecruce entre género, etnicidad y poder, el análisis de los espacios colectivos y cotidianos de resistencia y la formulación de epistemologías feministas no etnocéntricas han sido algunos de los temas que hasta ahora se han abordado en el seminario. Se trata de un grupo de estudio y discusión que surgió para fortalecer teóricamente el proyecto colectivo "Viejos y nuevos espacios de poder: mujeres indígenas, resistencia cotidiana y organización colectiva" –coordinado por la Dra. Aída Hernández (CIESAS-DF) y financiado por Conacyt–, pero que posteriormente se abrió a investigadoras y estudiantes de posgrado de los programas del CIESAS y de otras instituciones. Uno de los objetivos de este seminario ha sido el acercarse a distintas tradiciones intelectuales como los estudios poscoloniales y los estudios subalternos y a sus teorizaciones sobre las relaciones de género, las etnografías que se han realizado en regiones indígenas desde una perspectiva de género, así como las teorizaciones de las propias mujeres indígenas plasmadas en documentos políticos, académicos y literarios. En lo que respecta a las propuestas teóricas de las feministas poscoloniales, sus aportes han sido muy poco reconocidos y discutidos por parte del feminismo mexicano, a pesar de que sus cuestionamientos al etnocentrismo feminista y sus propuestas teóricas de historizar y contextualizar el análisis de la desigualdad de género pueden ser muy útiles para quienes, desde la academia o desde la militancia política, están pugnando por construir un feminismo de la diversidad que reconozca la pluralidad de contextos en los que las mujeres latinoamericanas viven las relaciones de desigualdad y desarrollan sus estrategias de lucha. Como parte de este esfuerzo por establecer diálogos constructivos sur-sur, crear articulaciones y confrontar la fragmentación política, el seminario se ha propuesto acercarse a la producción teórica que se origina en los márgenes de la academia occidental, leyendo sus aportaciones desde la ubicación geográfica e histórica y desde las realidades culturales y políticas que viven las mujeres en México. En este marco se ha extendido una invitación al seminario a la feminista maya-quiché Alma López, a la investigadora y activista promotora del feminismo rural, Mercedes Olivera, a la antropóloga feminista y promotora de los derechos de las mujeres, Lynn Stephen, a la socióloga especialista en racismo, Olivia Gall, y próximamente participarán en el seminario la antropóloga Verena Stolcke, especialista en el tema de raza y género, y la feminista de la India Chandra Mohanty, una de las principales representantes de los feminismos poscoloniales.

Dra. R. Aída Hernández
Investigadora del CIESAS-DF
Coordinadora del seminario

Manejo sustentable de los residuos urbanos

Los municipios en México tienen una corta experiencia en materia de gestión ambiental. Aún a principios de la década de los ochenta prácticamente no tenían acciones y programas de administración ambiental sólo hasta fecha reciente los ayuntamientos han tomado en serio la tarea de la gestión ambiental. Se ha reconocido que los modelos de desarrollo actual no son ambientalmente sustentables, por lo que el desarrollo sustentable es aún una meta a futuro, una utopía a alcanzar.

La sustentabilidad implica una gestión ambiental amplia de los recursos naturales disponibles, el control de la calidad del agua, la limpieza del aire, la conservación de los suelos conservados, el uso racional de fuentes de energía y la mejora de la calidad de vida de los habitantes de las comunidades. La complejidad de un manejo apropiado del ambiente regional se origina en la escala de las actividades económicas que tienen lugar, los consumos y las actividades de los grupos humanos residentes en la localidad, el tipo de normatividad que controla el impacto de las actividades sobre el ambiente y las actividades públicas de los gobiernos municipal y estatal. Los municipios tienen un gran reto, desde la perspectiva de la gestión ambiental.

En este contexto, el manejo integral de los desechos sólidos tiene que ver con cuatro tipos de acciones. El primero es la reducción de los montos de desechos, al que sigue el reciclaje de residuos, luego el composteo de materia orgánica y, por último, la disposición final, en rellenos sanitarios, de aquella porción de los residuos que no se puede reaprovechar. Para lograr el paso más importante –que es la reducción de los residuos– se recomienda promover la reducción de empaques innecesarios, aumentar el tamaño de la presentación de mercancías, desalentar el consumo de desechables, promover el reuso y el consumo de productos hechos con material reciclado, aumentar la durabilidad de los productos, reducir el tamaño de los empaques y educar a los consumidores. Todas estas acciones, que se pueden integrar en un programa de manejo integral, llevan a una gestión ambiental de los residuos sólidos municipales.

Sin embargo, el punto crítico en el manejo de residuos en las zonas urbanas del país sigue siendo la disposición final, ya que la basura se entierra en sitios no aptos para recibir residuos por sus características ecológicas, o bien porque la infraestructura de los sitios de disposición deja mucho que desear y permite el escape y la migración de contaminantes que tienen un impacto en el ambiente local más amplio. La filtración al subsuelo y el escurrimiento superficial de los líquidos tóxicos que producen los entierros de basura municipal son la principal preocupación ambiental, ya que pueden contaminar los mantos freáticos y los cuerpos de agua en la superficie.

En las ciudades mexicanas la disposición final se ha desplazado, por lo menos en las zonas de mayor tamaño, del tiradero a cielo abierto a los vertederos semicontrolados. Los sitios más seguros desde la perspectiva ambiental son los rellenos sanitarios, que empiezan a aparecer en algunas zonas urbanas.

Desde el punto de vista de la ecología, el problema empieza cuando la basura se entierra en lugares que no cuentan con una infraestructura para controlar la contaminación que se produce por los procesos de compactación y descomposición. La interacción del entierro con su entorno ambiental se prolonga durante décadas después de clausurado el sitio. Los grandes vertederos municipales llegan a su máximo nivel de actividad contaminante dos o tres décadas después de que fueron cerrados y podrán estar generando vectores de contaminación por más de 50 años tras concluir sus operaciones.

Para ilustrar mejor los problemas de la disposición final de residuos se tomó el caso de la zona metropolitana de Guadalajara. En este estudio se trató de seguir el proceso de la transición del entierro de basuras en tiraderos a cielo abierto a un sistema más elaborado, como es la disposición en vertederos controlados.

El proyecto "Los basureros de Guadalajara"

Este proyecto de investigación, financiado por la Fundación Eastman Kodak, tuvo como objetivo central documentar y describir la situación actual de unos 25 sitios de disposición final de la zona metropolitana de Guadalajara.

El estudio confirmó que 95% de los residuos sólidos municipales se entierra en vertederos que no tienen un control adecuado de los vectores de contaminación que se generan por el entierro de residuos. Esto indica que prácticamente no existen programas alternativos para el manejo y



tratamiento de los residuos. El entierro de basura es el objetivo principal de los departamentos responsables del manejo de residuos.

Además de la contaminación por presencia de sustancias químicas tóxicas, los entierros de basuras frescas generan contaminación de tipo sanitario por presencia abundante de microorganismos patógenos. Una vez que empieza el proceso de descomposición del componente orgánico, el sitio se convierte en una fuente de generación de gas metano y otros biogases. Además, dependiendo de la topografía del lugar, en época de lluvias se producen deslaves y la corriente arrastra residuos aguas abajo.

El problema se agrava cuando los vertederos se localizan en predios cercanos o incluso en predios circundados por zonas habitacionales. Muchos vertederos de residuos municipales que se utilizaron en el pasado reciente están ahora en zonas donde se ubican nuevas viviendas debido a la expansión de la mancha urbana. Asentamientos irregulares y fraccionamientos formales han quedado como vecinos de estos sitios que emanan gases de tipo invernadero (principalmente metano), propician la proliferación de fauna nociva y de condiciones insalubres sobre todo en época de lluvias y dejan escapar líquidos contaminados que afectan las fuentes de agua subterránea.

Otros sitios de disposición final de basuras han quedado en lugares alejados de las zonas habitacionales; en tales casos sus procesos de contaminación afectan la calidad del agua utilizada para la producción agrícola. En menor escala también contaminan charcos y represas que funcionan como abrevaderos de pequeños hatos de ganado vacuno cuya producción de leche o de carne está destinada al consumo humano.

Dadas las limitaciones de espacio, no es posible describir cada uno de los sitios que se presentan en la exposición de fotografías que se exhibe actualmente en las instalaciones del CIESAS-Occidente. A continuación se describe la situación de tres vertederos municipales que son representativos de las condiciones en que se encuentran los sitios de disposición final en la zona metropolitana de Guadalajara.

1. El vertedero de Matatlán está ubicado en una meseta de la barranca de Oblatos que limita el norte de la zona urbana. El sitio empezó a funcionar en 1989 recibiendo unas 800 toneladas diarias y cerrará en octubre de 2004 con una captación diaria de unas 1 500 toneladas. Sitio localizado en una zona de gran valor ambiental, este vertedero se ubica sobre una zona arqueológica importante para la región, el complejo de Coyula, que fue sepultada bajo unos cinco millones de toneladas de residuos.

Una de las fotos muestra la forma en que el cauce de piedras de un arroyo cercano ha quedado impregnado de una mancha negra que ha dejado el flujo constante de lixiviados contaminantes que escapan del vertedero y corren hacia el fondo de la barranca por donde fluye el río Santiago.

2. En la comunidad de San Gaspar, en Tonalá, se encuentra un tiradero a cielo abierto que estuvo en funcionamiento a principios de los ochenta. Este sitio también está ubicado sobre el borde de la barranca de Oblatos. En realidad, en San Gaspar se localiza un conjunto de unos 18 entierros de basura; aquí los residuos se utilizaron para rellenar antiguos socavones dejados por bancos de arena. En los noventa este gran predio fue fraccionado y vendido en lotes de manera irregular incluyendo las zonas de entierro. Muchos fueron engañados y no pudieron construir en sus lotes sobre el basurero, pero otros sí construyeron en los alrededores. Los problemas por contaminación afectan directamente a los residentes; la interacción con el antiguo basurero ocasiona un impacto negativo en la salud y en la calidad de vida de la población.

La imagen de una pequeña flor que surge de una pila de residuos viejos parece una metáfora de esperanza en la gestión de los residuos en este espacio crítico.

3. En Santa María Tequepexpan, municipio de Tlaquepaque, se ubican unos cinco basureros "clandestinos". Estos sitios obtuvieron permisos para rellenar socavones dejados por la extracción de arena para la industria de la construcción, pero el relleno se haría con material de escombro o demoliciones exclusivamente. Sin embargo, un grupo de pepenadores empezó a controlarlo para obtener ganancias de cuotas cobradas a los camiones que venían a descargar aquí. Los usuarios de estos basureros "clandestinos" fueron principalmente pequeñas empresas recolectoras de residuos que dan servicio contratado a fábricas, comercios, restaurantes y otros establecimientos.

En su momento nadie detuvo las actividades en el basurero y ahora representa una fuente de contaminación en una zona que se caracteriza porque su tabla de agua se encuentra a unos metros de la superficie y donde se ubica una serie de pozos de extracción de este vital líquido para distribuirlo en la zona sur de la ciudad. Además, el crecimiento de la mancha urbana en esa zona es intenso y antes de cinco años los basureros estarán totalmente rodeados de zonas habitacionales.

Cuando la basura nos alcance

Exposición fotográfica

Director de proyecto: Dr. Gerardo Bernache, CIESAS-Occidente
Fotografías originales de Víctor Ibarra y David González
Manejo y efectos digitales de Sarriá Lay Trigo
Sala de Maestros del CIESAS-Occidente

La exposición presenta 20 fotografías del Proyecto Los Basureros de Guadalajara, tomadas entre los años 1999 y 2001 en los vertederos de los cuatro municipios conurbados: Guadalajara, Zapopan, Tlaquepaque y Tonalá.

Cada fotografía se presenta en duplicado; algunos de sus rasgos son repetidos y los colores originales se transforman para darle mayor fuerza al mensaje que versa sobre el impacto negativo tanto ecológico como social de los basureros en las zonas periféricas de nuestras ciudades.

Esta exposición es una pequeña muestra de la memoria gráfica (archivos fotográficos) de un estudio reciente sobre la situación de los antiguos basureros municipales y de los vertederos controlados en funcionamiento actual en la zona metropolitana de Guadalajara.

31 de marzo al 2 de abril
organizan El Colegio de Michoacán, El Colegio Mexiquense, El Colegio de San Luis, el CIESAS y el Archivo Histórico del Agua
Sede: Archivo Histórico del Agua. Balderas 94, Centro Histórico, México, D.F.

31 de marzo

9:00 Inauguración
Dra. Patricia Torres
Dra. Teresa Rojas Rabiela
Ing. César Herrera Toledo

10:00 Ponencia: Archivos y reflexiones sobre el agua en México
Luis Aboites Aguilar (El Colegio de México)
Moderador: Antonio Escobar Ohmstede

11:00 Mesa 1: El agua y su vinculación al desarrollo regional y el poder
Moderador: Martín Sánchez Rodríguez

De la ecología cultural a la ecología cultural política. Historia de una experiencia de investigación sobre el agua y el poder
Brigitte Boehm Schondube (El Colegio de Michoacán)

Estudios, estudiosos y estudiados en los Altos de Jalisco: tras las huellas del camino del agua
Miguel Casillas Báez (El Colegio de Jalisco)

La transformación de los usos sociales del agua: los ríos Bravo, Colorado y Tijuana. Su significación en las relaciones entre México y Estados Unidos
Marco Antonio Samaniego (Universidad de Baja California)

16:00 Mesa 2: Abasto de agua a poblaciones y problemas ambientales
Moderador: Diana Birrichaga Gardida

El uso de aguas residuales en la agricultura mexicana
Francisco Peña de Paz (El Colegio de San Luis)
Proyecto global: agua, sociedad y medio ambiente
Patricia Ávila García (El Colegio de Michoacán)

El abasto de agua a Toluca durante la colonia y el siglo XIX
Ma. del Pilar Iracheta Cenecorta (El Colegio Mexiquense)

Los costos ambientales del abastecimiento de agua a las ciudades. El caso de Guadalajara, Chapala, Arcediano
Juan Manuel Durán y Alicia Torres (Universidad de Guadalajara)

1 de abril

9:00 Mesa 3: Explotación de aguas subterráneas y mercados de agua
Moderador: Ma. del Pilar Iracheta Cenecorta

El valor económico del agua: propuestas para su estimación
Mario Méndez Acosta (Comisión Nacional del Agua)

La visión de los actores en la historia de los usos del agua subterránea en La Laguna
Hilda G. Hernández (Universidad de Coahuila)

El mercado de derechos de agua subterránea en la cuenca Nazas. Aguanaval y la legislación en materia de agua, 2000-2002
Lourdes Romero Navarrete (CIESAS)

11:00 Mesa 4: Organización social, autonomía e intervención estatal en sistemas de riego
Moderador: Rocío Castañeda González

Estudios de caso y análisis de las capacidades autogestivas para el manejo de sistemas de riego y redes hidráulicas
Jacinta Palerm Viqueira (Colegio de Posgraduados)

La presencia del riego tradicional en la cuenca del Río Bravo
Tomás Martínez Saldaña (Colegio de Posgraduados)

Organización social y conflictos en torno a la distribución de las aguas del río Coscomate, Estado de México, 1940-1948
Israel Sandré Osorio (Archivo Histórico del Agua)

Consideraciones para el manejo de conflictos por la distribución del agua: un estudio de caso en Veracruz
Laura C. Ruelas Monjardín (Instituto de Ecología, A. C.)
16:00 Mesa 5: El agua en las ciudades: experiencias de gestión pública y privada
Moderador: Briggite Boehm Schondube

Aguas del DF: dominio público, eficiencia privada
Roberto Melville (CIESAS)

La acción municipal en el abasto de agua potable en el Estado de México, 1880-1930
Diana Birrichaga Gardida (El Colegio Mexiquense)

La empresa de aguas bajo el control del ayuntamiento de la ciudad de San Luis Potosi, 1914-1918
Hortensia Camacho Altamirano (El Colegio de San Luis)

2 de abril

9:00 Mesa 6: Tecnología y cambio social
Moderador: Francisco Peña de Paz

Entarquinamiento, basin irrigation y enlame. Tres nombres para una técnica de riego
Martín Sánchez Rodríguez

El uso de ruedas, energía hidráulica y electricidad en México. Visión panorámica
Brígida von Mentz (CIESAS)

Tecnología, irrigación y cambio social en la cuenca Chapala, siglo XX
José Luis Rangel

11:00 Mesa 7: Políticas agrarias, centralización de los recursos hidráulicos y conflicto social
Moderador: Lourdes Romero Navarrete

Resistencia cotidiana ante la intervención estatal o federal: dos motines en torno al manejo de los recursos hidráulicos en el Estado de México (1870-1900)
Gloria Camacho Pichardo (UAEM)

Leticia Barrón Reséndiz (Universidad Autónoma del Estado de México)
Conflictos agrarios en la zona lacustre del alto Lerma (1952-1970)

El aspecto hidráulico de la reforma agraria en Rioverde, San Luis Potosí (1920-1970)
Rocío Castañeda González (AHA)

Becas de Posgrado para Estudiantes Indígenas

La Fundación Ford y el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social invitan a los ciudadanos indígenas mexicanos interesados en realizar estudios de posgrado a concursar para la obtención de una beca completa que financie sus estudios, los cuales deberán comenzar en el transcurso de 2005.

¿Cuál es el objetivo del programa?
El Programa Internacional de Becas de Posgrado en México busca apoyar la formación académica de hombres y mujeres pertenecientes a grupos indígenas, con el propósito de que se conviertan en líderes en sus respectivos campos de estudio y contribuyan de manera directa a la resolución de problemas concretos de sus comunidades de origen y del país en su conjunto.

El programa ofrece becas completas por una duración máxima de 24 meses para maestría y 36 meses para doctorado en cualquier universidad o institución de educación superior de alto nivel académico y en áreas de estudio que coadyuven al fortalecimiento y desarrollo económico y social del país, particularmente de los pueblos indígenas. Entre las áreas de estudio susceptibles de recibir apoyo destacan las siguientes: desarrollo y relaciones laborales; desarrollo financiero y económico; medio ambiente y desarrollo sustentable; desarrollo comunitario (agropecuario, rural y agroindustrial); educación; sexualidad y salud reproductiva; religión, sociedad y cultura; comunicación; arte y cultura; derechos humanos; cooperación internacional; gobierno y sociedad civil. A los estudiantes que obtengan la beca y que así lo requieran, se les proporcionará asistencia en la identificación del curso y la universidad apropiada y en los trámites de admisión de la misma. El programa también ofrece a sus becarios la posibilidad de tomar, antes de iniciar los estudios de posgrado, cursos de perfeccionamiento de idioma extranjero (si el posgrado se realizara en un país de lengua distinta del español), así como de entrenamiento básico en computación.

¿Quiénes pueden solicitar la beca?
Los aspirantes deberán cumplir los siguientes requisitos:

- Ser ciudadano mexicano residente en el país.
- Pertenecer a un grupo indígena.
- Tener promedio escolar mínimo de 8 en los estudios previos (licenciatura o maestría, según corresponda).
- Poseer título o acta de examen profesional.
- Tener experiencia en servicio comunitario.
- Tener el propósito manifiesto de permanecer en México al concluir sus estudios, para contribuir con su trabajo al mejoramiento de sus comunidades y del país.
- No haber iniciado el programa de posgrado propuesto.

¿Cuál es el proceso de selección?
Las solicitudes serán recibidas en el CIESAS. La Coordinación del IFP-México seleccionará aquellas que cumplan con los requisitos establecidos. Las candidaturas aprobadas serán evaluadas por un comité de selección, el cual formulará la recomendación de aceptación de los candidatos finalistas al Programa Internacional de Becas. La decisión definitiva e inapelable será tomada por la Secretaría General del programa, con sede en Nueva York.

Calendario

Recepción de solicitudes: del 2 de febrero al 28 de abril de 2004.

Entrevistas a candidatos preseleccionados: 8 y 9 de julio de 2004.
Notificación de resultados a finalistas: a partir del 16 de agosto de 2004.
Inicio de estudios: 2005.

Durante febrero y marzo de 2004 se llevarán a cabo reuniones informativas en distintas ciudades de la República Mexicana.

Para mayor información y recepción de solicitudes:

CIESAS-DF
Coordinación del IFP-México
Juárez 222, Col. Tlalpan, C.P. 14000, México, D.F.

Tels: (55) 10-84-52-72 y 10-84-52-70 ext. 2008 y 2009
Fax: (55) 54-85-42-89
pibi@juarez.ciesas.edu.mx



CIESAS-DF
Maestría en antropología social

Clara Zapata Tarrés defendió el 27 de febrero su tesis "¿La gente de la palabra? Identidad, tierra, escritura y costumbre en la sierra Juárez de Oaxaca", dirigida por el investigador François Lartigue (CIESAS-DF). El punto de partida de este trabajo es el significado que tiene el hecho de que las comunidades indígenas zapotecas de la Sierra Norte de Oaxaca combinan las costumbres o la ley "oral" con lo escrito. Tradicionalmente las comunidades indígenas se han caracterizado por llevar a cabo los procesos jurídicos por la vía del lenguaje. El espacio en el que se toman las decisiones, se negocia y se juzga es la asamblea. A partir de aquí se desarrolla la tesis de que lo escrito está adquiriendo mayor importancia y que a las comunidades les interesa plasmar en papel su derecho así como la defensa de la comunidad a partir de los estatutos comunales y comunitarios. Esto no quiere decir que se está remplazando lo uno por lo otro sino, más bien, que se está produciendo la combinación, es decir, la interlegalidad. El trabajo tiene como objetivo principal analizar las conexiones entre diferentes modelos de derecho. Se trata de explorar en primer lugar el significado que tiene la nueva legislación agraria de 1992 y la exigencia de reglamentar el uso de la tierra en comunidades y ejidos. Los estatutos están siendo transformados por las propias comunidades o por organizaciones indias, en los que se plantea la escritura de la costumbre además del reglamento de tierras. En este sentido, se indaga en la interpretación que tienen los sujetos acerca de la articulación entre la ley "hablada" y la ley "escrita" así como la combinación entre ley oficial y ley comunitaria. Se describen las articulaciones entre legalidades y las maneras o modos en que los protagonistas ligan y significan estas interrelaciones. Finalmente se intenta esbozar una interpretación acerca de lo que puede expresar el tránsito de la oralidad al papel y cuáles pueden ser las consecuencias de dicho cambio cultural. La tesis fue calificada con recomendación para publicación por el jurado compuesto por los investigadores Jaime Bailón (CNDH), Teresa Sierra y Víctor Franco (CIESAS-DF).

Doctorado en antropología

El 3 de marzo José Joaquín Flores Félix presentó su tesis "Reinventando la ciudadanía: la construcción social de la democracia en la región Costa Montaña de Guerrero". El objetivo de la investigación, dirigida por la Dra. Aída Hernández (CIESAS-DF), es explicar cómo el concepto de democracia, más allá de su connotación como modelo que norma acciones y proyectos de distintas sociedades, es una construcción social que recibe sus contenidos a partir de las capacidades y las formas en que las sociedades resuelven sus conflictos de convivencia y satisfacen sus necesidades. La democracia se plantea aquí como uno de los componentes de la historia y la cultura política. El caso que aborda el autor es el de un grupo de comunidades indígenas de la región Costa Montaña, en el estado de Guerrero, que desde distintos procesos sociales, a los que denomina tradiciones políticas, han confluido en un proyecto de convivencia social conocido como Sistema de Policía Comunitaria. Dicho sistema es la institución local que rige la vida pública de las comunidades de la región. Para explicarlo se consideran también los conceptos de identidad, vida cotidiana, lo público y lo privado, y reproducción social. Para contextualizar en el plano de la política nacional se explican conceptos como autonomía, pueblos indios, comunidad y autodeterminación territorial. El jurado estuvo compuesto por los doctores Carlos Cortez (UAM-X), Kim Sánchez (ENAH) y Aline Hémond (CIESAS-DF).

CIESAS-Occidente
Maestría en antropología social

El pasado 6 de febrero, Tanya Yadira Pérez Hernández hizo la defensa de su tesis "A la pesca de la identidad. La reinvención de la identidad femenina en Boca de Camichín, Nayarit", dirigida por la Dra. Mercedes González de la Rocha (CIESAS-Occidente). El trabajo da cuenta de las tensiones, las negociaciones y los conflictos que subyacen al proceso de reconstrucción de la identidad colectiva de las integrantes de una organización (MARISMA) y, sobre todo, coloca al lector en el escenario de las precarias condiciones de vida de los habitantes de esta región. Presenta un novedoso enfoque en el campo de la antropología pesquera en México, pues prácticamente no se han llevado a cabo estudios desde una perspectiva de género que tomen como sujetos a las esposas de los pescadores. Este estudio esboza los procesos de construcción de las identidades femeninas desde una perspectiva holística que incluye el análisis de las trayectorias femeninas, sus luchas por obtener recursos para mejorar su nivel de vida, así como las divisiones y los conflictos comunitarios y familiares en la localidad pesquera de Boca de Camichín. La tesis se recomendó para su publicación por el jurado compuesto por las doctoras Shoko Doode Matsumoto (CIAD) y María Eugenia D'Aubeterre Buznego (BUAP).

Doctorado en ciencias sociales

María Gracia Castillo presentó su tesis "Analco: historia de un barrio y la gente común", dirigida por la Dra. Carmen Ramos (CIESAS-DF). El jurado, que aprobó esta tesis por unanimidad, estuvo compuesto por Jorge Alonso (CIESAS-Occidente) y Patricia Arias (U de G). El trabajo aborda la historia del barrio de Analco en la ciudad de Guadalajara y de la reconstrucción de la vida cotidiana, a través de la historia oral. Indaga las tácticas que los habitantes del barrio enfrentan ante las transformaciones históricas urbanas. La alumna incide tanto en la metodología antropológica como en la histórica al hacer un rescate de la memoria de los habitantes del barrio y nos muestra la forma en que la memoria personal e histórica es finalmente una construcción personal o colectiva que se modifica por el tiempo y la perspectiva, por el observador, por la voz que la expresa.

La gran escasez de azúcar en Eritrea

Nada para endulzar [Sweet nothing]. El último lujo de un país desaparece

Ellos pueden estar padeciendo sequía, hambre y tiranía y encontrarse al borde de la guerra con los etíopes, sus vecinos numéricamente superiores, pero al pueblo de Eritrea una sola cosa parece importarle: su país se ha quedado sin azúcar.

Nadie sabe cómo ocurrió tal cosa. En Eritrea no hay periodismo independiente y nadie sabe qué hay de cierto al respecto. Una teoría dice que para evitar que los mayoristas lucraran con el dulce el gobierno puso tantas trabas burocráticas que de plano se dejó de importar azúcar. Los precios se triplicaron. Se impuso el racionamiento. Finalmente, ya no se consiguió azúcar a ningún precio. Los eritreos están acostumbrados a las adversidades, pero esto convirtió la vida en algo intolerable.

El azúcar es para muchos eritreos el único lujo disponible. El qat, una planta alucinógena muy popular en los países vecinos, está prohibido. El alcohol es caro. La televisión estatal resulta aburrida aun para quienes tienen electricidad. Los eritreos, pues, se animan con café cargado y azucarado.

Lo toman con gran ceremonia, al igual que los refinados japoneses hacen con el té. En las casas más humildes tienen los accesorios para la ceremonia del café. En la mayoría de los hogares, el ritual se repite dos veces al día y puede durar horas. Los granos son molidos y tostados y luego hervidos en una pequeña hornilla de carbón. Se reparten tacitas medio llenas de azúcar, donde se sirve un café negro y espeso, junto con palomitas azucaradas. Esto se repite tres veces. Es una grosería retirarse antes.

El azúcar es parte esencial de la vida en Eritrea. Las mujeres lo traen en bolsas amorosamente envueltas para regalo en las bodas y los bautizos. En el medio rural, reseco y yermo, los niños son destetados con agua azucarada. Los veteranos de la guerra de liberación, que se prolongó por 30 años, recuerdan aún que cuando otras provisiones faltaban de alguna manera siempre hubo azúcar para las tropas.

Dado todo esto, resulta extraordinario que el gobierno haya permitido que se acabara el azúcar. Tristemente, dado que la política actual parece dirigida a sofocar la empresa privada, el azúcar probablemente no será la única cosa que hará falta en Eritrea.*

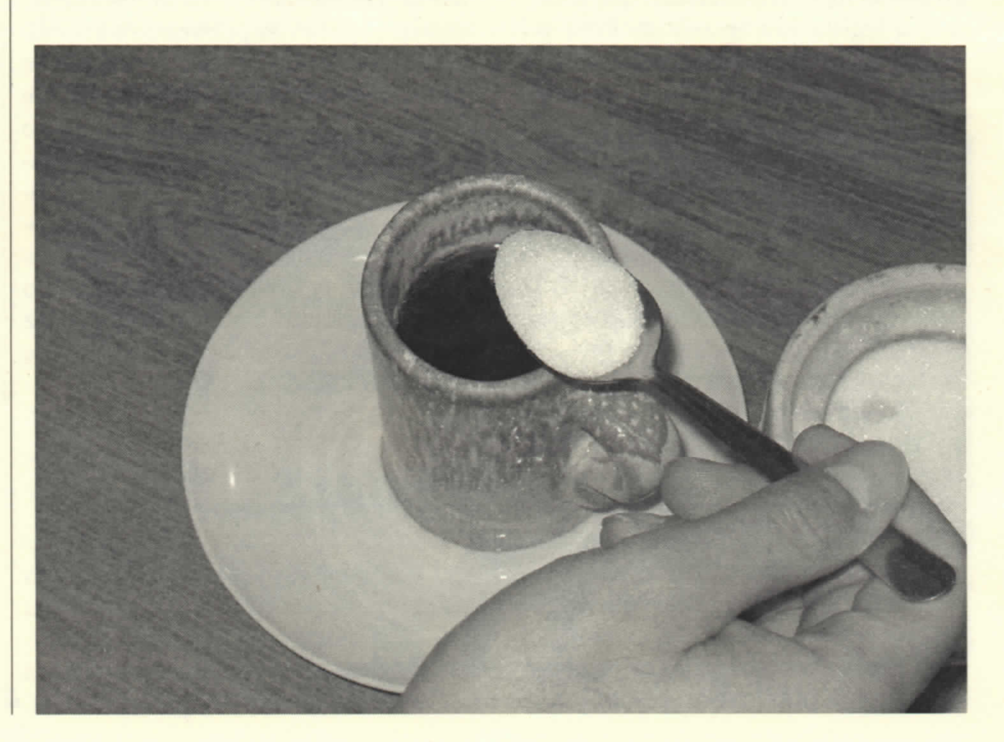
* © The Economist Newspaper Limited, Londres 21 de febrero de 2004). Reproducción autorizada. Cualquier otra prohibida. Traducción de R.M.

Este artículo corto, publicado en *The Economist* (21 de febrero de 2004, p. 45), acerca de la vida y las miserias de los pobladores de esta región de África por la falta de azúcar, es un excelente trabajo periodístico. En 350 palabras aproximadamente, los autores de esta nota muestran las interconexiones entre los diversos aspectos culturales de la sociedad eritrea. El azúcar no sólo es una mercancía cuya disponibilidad depende de mercados y políticas públicas. Es un don; es un bien básico y un lujo; es el primer sabor que los niños paladean después de la leche materna; es el pegamento de relaciones sociales primordiales en rituales domésticos; es un estimulante en la paz y en la guerra; es un componente de los buenos modales y la honorabilidad de las personas. En pocas palabras, el azúcar es un bien demasiado importante para los eritreos para dejarlo a cargo de la mano invisible del mercado o de la mano visible de los gobernantes.

En el pasado, los pueblos "primitivos", estigmatizados por la simplicidad de su tecnología o por la presencia de la magia y la hechicería, revelaron facetas enormemente complejas de sus culturas al ser estudiados por los antropólogos. Éste era el caso de sus normas de conducta entre parientes y vecinos y las ideas mitológicas sobre sus relaciones con el cosmos y la naturaleza. Mediante el análisis antropológico integral de sus culturas, estos pueblos –primitivos, rurales y marginados– revelaron palpablemente su condición humana por su similitud con aquellos pueblos occidentales, militar, económica y científicamente "avanzados", pues paradójicamente estos últimos habían perdido la brújula sobre cuáles son los componentes esenciales de la condición humana y en cambio se reflejaban en toda su riqueza y diversidad en los estudios antropológicos de aquéllos.

Hoy en día, nuevamente, las deterioradas condiciones de vida de hombres y mujeres en Afganistán, Eritrea y Haití sacuden nuestras conciencias. Los análisis emprendidos sobre la disponibilidad y distribución entre los pueblos del mundo de los bienes básicos, tales como el aire y el agua, los cereales y las legumbres, la vivienda y el vestido, las buenas costumbres y las normas de convivencia, las creencias y los conocimientos, deben continuar auxiliándonos en la recuperación del sentido de la existencia. Es ésta una responsabilidad moral –sin puntos ni estímulos– de las ciencias sociales y las humanidades.

Roberto Melville
melville@juarez.ciesas.edu.mx



Cinemantropos Jean Rouch (1917-2004)

Hace algunas semanas el documentalista francés Jean Rouch perdió la vida en un accidente automovilístico en Níger, su otra casa. Había viajado a África para presentar una retrospectiva de su trabajo, buena parte del cual fue realizado en aquel continente. En esta edición lo recordamos por sus aportaciones al desarrollo de la antropología visual.



1. Cinéma vérité

Heredero de la vanguardia soviética de Dziga Vertov y del cine etnográfico de Robert Flaherty, Rouch fundó al lado del sociólogo Edgar Morin esta corriente cinematográfica, que más tarde inspiraría a Godard para desarrollar la Nueva ola francesa.

El *cinéma vérité* supone la construcción de una verdad antropológica por mediación de la cámara, cuya presencia espolea al informante. Éste, conociendo los presupuestos básicos de la investigación, se sujeta a situaciones inesperadas que hacen estallar sus emociones. Rouch sugería que las personas son más verdaderas –en el sentido antropológico– cuando ceden ante la provocación de la cámara, de tal suerte que veremos a los informantes pasando de la risa histérica al llanto en una misma toma.

Estos supuestos se concretaron en *Crónica de un verano* (1961), filme que Rouch dedicó a la exploración del mundo obrero en París. En esta película sintetizó una serie de intuiciones sobre la antropología, la cultura, la otredad y el poder de la imagen, que sentarían las bases para el llamado cine-directo.

Rouch y Morin comparten el plano cinematográfico con los informantes de *Crónica*, en abierta acusación hacia la autoridad ganada a través del anonimato. Así comparten la desnudez del informante frente a la cámara, sin perder cierta distancia terapéutica que les permite mantener el hilo de la investigación.

La labor cinematográfica y antropológica de Rouch aportó fundamentos para la profesionalización de los antropólogos visuales, tornando la imagen en pieza nodal del proceso de investigación, más allá de la simple ilustración del trabajo de campo.

Por otra parte, la relación que llegó a establecer con sus informantes –en particular con Damouré Zika, Oumarou Ganda e Illo Gaudel, quienes más tarde se convirtieron en colegas y amigos– marcó un avance sustancial en la antropología compartida y destacó la relevancia del consentimiento informado como rasgo del documental antropológico.

2. Cine documental y tecnología

Durante un rodaje en África (1946), Rouch perdió el tripié de su cámara Bell and Howell en el río Níger. Obligado por las circunstancias a seguir adelante con su filmación, este afortunado accidente lo llevó a colaborar en el desarrollo de la Éclair portátil y silenciosa. También trabajó con Kudelski en el diseño de la grabadora de audio portátil Nagra, que junto con la cámara se convertiría en el equipo característico de los antropólogos visuales en el campo.

Consciente de la importancia de la movilidad como rasgo estético, narrativo y catártico del *cinéma vérité*, Rouch promovía la práctica del patinaje sobre ruedas con cámara en mano entre sus alumnos. El antropólogo sobre ruedas se convierte así en la metáfora del dinamismo que anima sus investigaciones.

3. Ciencia *versus* arte

Las películas de Rouch no son fáciles de conseguir. En su momento, algunas de ellas hirieron la susceptibilidad de sus colegas; tal es el caso de *Los maestros locos* (1954), en la cual documentó los rituales de posesión de los haoukas. Por otra parte, Rouch siempre se declaró en contra de la tradición hegemónica del teatro y el cine de Hollywood, por lo que renunció a que sus propias obras fuesen preservadas como piezas de arte. En pocas palabras, el cine de Rouch no cumple con los lineamientos de la obra comercial de fácil acceso.

Sin embargo, ahora que Jean Rouch ha dejado las tierras africanas que vieron despuntar su carrera como ingeniero de minas y después como antropólogo, estamos en la libertad de rendir tributo a su prolífica obra por su valor epistemológico y estético. Por ello recomiendo: *Moi, un noir* (1958), *La pyramide humaine* (1959), *Chronique d'un été* (1961), *Paris vu par* (1965, en colaboración con otros autores), *Petit-a-petit* (1970) y *Moi fatigué debout, moi couché* (1997).

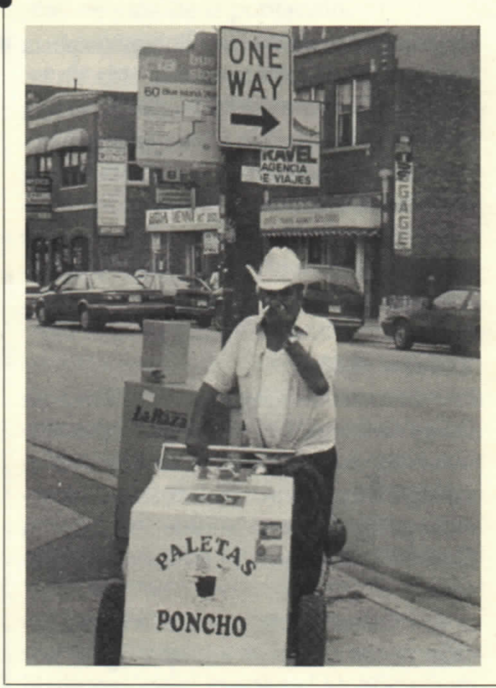
Karla Paniagua
kpaniagua@hotmail.com

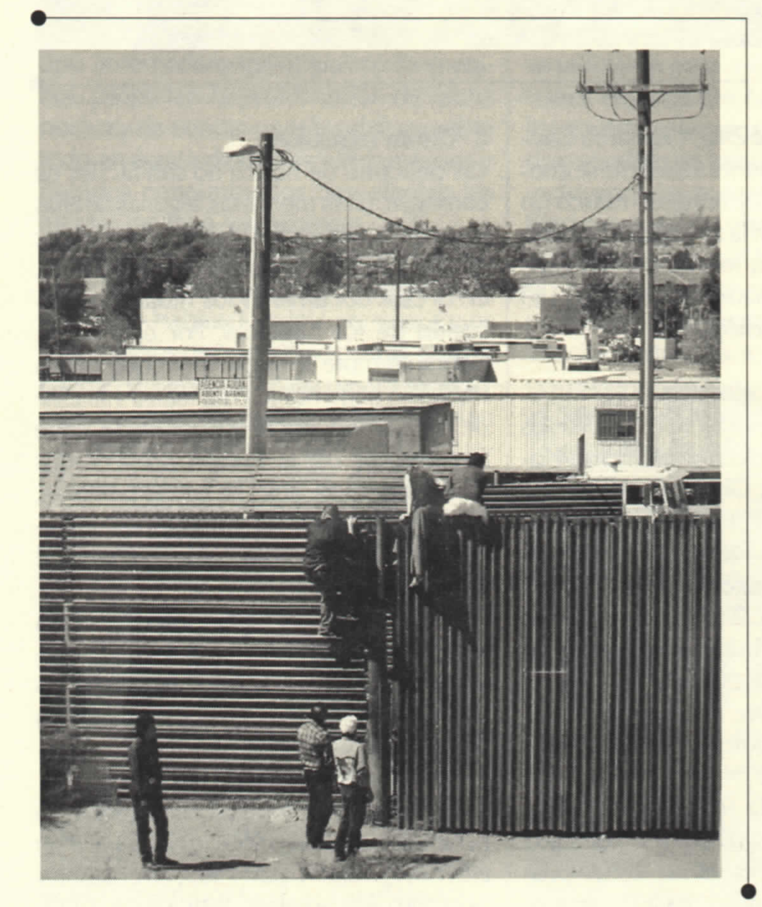
Nombramiento

A la comunidad del CIESAS

A partir del 16 de febrero del año en curso la doctora Rocío Castañeda González asumió la dirección del Archivo Histórico del Agua (AHA). La doctora Castañeda ingresó al proyecto de formación del AHA en 1994, en el área de investigación. En 1995 se incorporó al Programa de Doctorado en Historia de El Colegio de México. En 1999 fue admitida en el programa de becarios doctorantes del CIESAS y en octubre de 2002 se integró a la planta de investigadores.

Por otra parte, en el marco de la celebración de los primeros diez años del AHA se ha organizado el Coloquio "Agua: nuevas perspectivas de investigación", que reunirá a investigadores de diversas instituciones, entre ellas El Colegio de México, El Colegio de Michoacán, El Colegio Mexiquense y el Colegio de San Luis, con el propósito de discutir distintas temáticas relacionadas con el agua bajo la mirada de diferentes disciplinas. Asimismo se pondrá a disposición del público un CD-ROM que contiene un catálogo de reglamentos de distribución de agua del siglo XX, y se ha editado un boletín especial con artículos sobre organizaciones autogestivas de riego. También aparecerá próximamente un DVD que contempla todos los volúmenes de la revista *Irrigación en México*.





AAA y los matrimonios homosexuales

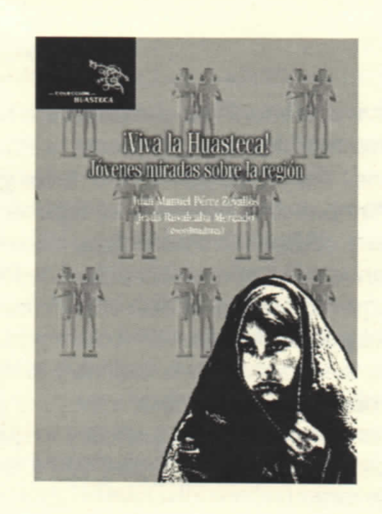
Postura sobre el matrimonio y la familia de la Asociación Antropológica Americana

El Comité Ejecutivo de la Asociación Antropológica Americana, la más grande organización de antropólogos, difunde el siguiente pronunciamiento en respuesta al llamado del presidente Bush para una enmienda constitucional que prohíba los matrimonios homosexuales y los considere un atentado a la civilización.

"Los resultados de más de un siglo de investigación antropológica sobre comunidades, relaciones de parentesco y familias a través de las culturas y a través del tiempo no proveen ninguna base para el punto de vista de que tanto una civilización como cualquier otro orden social dependen del matrimonio como una institución heterosexual exclusiva. Por el contrario, la investigación antropológica apunta la conclusión de que una amplia variedad de tipos de familia que incluye familias construidas con base en parejas del mismo sexo puede contribuir a sociedades estables y humanas.

"El Comité Ejecutivo de la Asociación Antropológica Americana se opone firmemente a la enmienda constitucional que limita el matrimonio a las parejas heterosexuales."

ESTE NÚMERO DEL *ICHAN TECOLOTL* PUEDE SER CONSULTADO EN EL SITIO OFICIAL DEL CIESAS: WWW.CIESAS.EDU.MX



¡Viva la huasteca! Jóvenes miradas sobre la región

JUAN MANUEL PÉREZ ZEVALLOS Y JESÚS RUVALCABA (COORDS.)

Colección Huasteca, CIESAS/Colsan, México, 2003
ISBN 968-496-492-7

La comprensión de los procesos que afectan el medio rural, los nuevos y los antiguos, es un asunto de vital importancia para México. La historia de la Huasteca es milenaria aunque hasta fechas muy recientes se ha estudiado y documentado desde y en comparación con el altiplano central y, de manera errónea, como una zona alejada, marginal, de los grandes centros de poder. Este estudio reúne artículos que examinan diversos temas y problemas sobre la zona. Son trabajos originales sustentados en investigaciones tanto de archivo como de campo, con temas como la tenencia de la tierra, la interacción lingüística, los conflictos étnicos, las identidades y los ritos y la historia de los usos del agua.





Autoridad y gobierno indígena en Michoacán *(2 vols.)*

CARLOS PAREDES MARTÍNEZ Y MARTA TERÁN (COORDS.)

Colmich/CIESAS/INAH/UMSNH, México, 2003
ISBN vol. uno 970-679-118-3. ISBN vol. dos 970-679-125-6

La autoridad y el gobierno indígena en Michoacán a través de su historia son los temas centrales que abordan los autores en el presente título; algunos de ellos toman una localidad y tema en específico y otros abarcan una región más amplia o temas que tocan tangencialmente autoridad y el gobierno indígena. Todos ellos aportan un conocimiento nuevo al respecto, ya que sus trabajos están basados en fuentes originales y de primera mano. El libro contiene también un apéndice cartográfico y demográfico de cinco siglos de historia de Michoacán y una bibliografía general con todas las obras y los archivos consultados por los autores.



Desacatos. Revista de Antropología Social. núm. 13 Luces del mundo maya

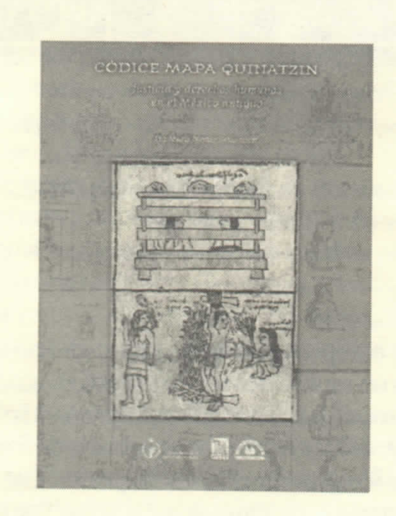
CIESAS, Invierno 2003, México
ISSN 1405-9274

En esta ocasión la revista *Desacatos* abre su espacio al quehacer histórico-antropológico de la civilización maya yucateca. En la sección Saberes y Razones se han reunido significativas aportaciones que nos permiten obtener un referente enriquecedor sobre lo que fue el sistema colonial en Yucatán, en el que se pueden observar los rasgos sincréticos de la cultura indígena maya que, a partir de las formas de dominación española, conformó expresiones religiosas, económicas y sociales peculiares. Además Rosalva Aída Hernández ofrece "Posmodernismos y feminismos: diálogos, coincidencias y resistencias"; Héctor Domínguez y Patricia Ravelo presentan "La batalla de las cruces. Los crímenes contra mujeres en la frontera y sus interpretes"; Verena Stolcke escribe "La influencia de la esclavitud en la estructura doméstica y la familia en Jamaica, Cuba y Brasil" y finalmente Víctor Franco presenta "Violencia y control social: la lógica de la culpabilidad en un grupo indígena".

Códice Mapa Quinatzin. Justicia y derechos humanos en el México antiguo

LUZ MARÍA MOHAR BETANCOURT

CIESAS/CNDH/Porrúa, México, 2004. ISBN 970-701-422-9



Ésta es la primera vez que el Códice Mapa Quinatzin se publica íntegro. Es un documento histórico que representa la síntesis de hechos ocurridos durante el arribo a la cuenca del centro de México de los grupos chichimecas seguidos de los tailotlacas, chinampanecas, huiznahuas, tepanecas, culhuas y mexicas. Los hechos que consigna este códice son diacrónicos, como advierte la autora del estudio que nos permite reconocer la importancia actual de los acontecimientos contenidos en las tres láminas que componen el documento fechado en 1546, ya que revelan la vida cotidiana de los pobladores del México antiguo, las características de su vivienda y vestimenta, las actividades como la cacería y la importancia de los ciclos agrícolas. El lector podrá observar en esta obra, –apoyada para su mejor comprensión por un disco compacto interactivo– que justicia y lo que hoy se conoce como derechos humanos son ideas presentes en el Mapa Códice Quinatzin.



Las mujeres y sus diosas en los códices prehispánicos de Oaxaca.

CECILIA ROSSELL, MARÍA DE LOS ÁNGELES OJEDA DÍAZ

CIESAS/M. Á. Porrúa, México, 2003. ISBN 970-701-393-1

Este libro versa sobre los papeles que desempeñaron las mujeres y la forma en que se les concebía dentro de la civilización mesoamericana, específicamente en el área de la Mixteca alta de Oaxaca, México, jurante la época del Posclásico, que abarca del siglo IX al XVI de nuestra era. Sus páginas abordan desde los orígenes míticos hasta la consolidación y alternancia del poder entre las dinastías masculinas y femeninas, resaltando el papel que tuvieron tres mujeres fundamentales dentro de la historiografía mixteca: una reina, una princesa guerrera y una sacerdotisa. Este texto también discute sobre los fundamentos de su naturaleza divina, en cuanto a que el aspecto sagrado tuvo mucho que ver con el comportamiento de la mujer, toda vez que el ideal femenino y los principios que le atañen están plasmados en la concepción de sus deidades, las cuales funcionaban como arquetipos.

Boletín Archivo Histórico del Agua

Nueva Época, Año 9, 2004. CNA/AHA/CIESAS



La capacidad organizativa que tienen los regantes particularmente los campesinos minifundistas, es el tema central de este número que además incluye un artículo sobre la técnica de riego conocida como entarquinamiento.

Los ensayos aquí reunidos plantean distintas interrogantes: las organizaciones de regadío como base para actuar en otras esferas; la interrelación entre leyes del gobierno nacional(o estatal, provincial o local) y el derecho consuetudinario y su impacto en la gestión del agua; el mercado del agua y su eficiencia; el tamaño de la tenencia de la tierra y su eficeciencia; la organizació9n para la gestión del agua por las haciendas y por los beneficiarios del reparto agrario; la cooperación o cogestión entre estado y organizaciones autogestivas; la capacidad de los campesinos minifundistas para administrar sistemas de riego y por último sobre las técnicas de riego que conviene analizar a la luz de nuevas consideraciones sobre la eficiencia de los sistemas de riego.

ABRIL 2004

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

AGENDA ACADÉMICA

Miércoles 31 de marzo

Seminario Género, Interculturalidad e Identidad
Tema: "Del multiculturalismo a la interculturalidad"
Coord.: Margarita Dalton
Sede: CIESAS-Istmo

Miércoles 31 de marzo, jueves 1 y viernes 2

Coloquio Agua: Nuevas Perspectivas de Investigación
Coord. Rocío Castañeda González
Coorg. Comisión Nacional del Agua, El Colegio de San Luis, Archivo Histórico del Agua, CIESAS, El Colegio de Michoacán, El Colegio Mexiquense
Sede: Archivo Histórico del Agua
Balderas 94, Centro Histórico, México D.F., Tel. 55 21 19 39

Lunes 5

Seminario Proyecto Amoxcalli
Coord. Luz María Mohar Betancourt
Sede: CIESAS-DF
Sala 4
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

Seminario Políticas Públicas y Pueblos Indígenas
Tema: "Educación, pobreza y etnicidad en la zona metropolitana de Guadalajara"
Ponente: Eric Janssen
Coord. Regina Martínez Casas
Sede: CIESAS-Occidente

Miércoles 7

Seminario Permanente de Antropología Médica (seminario cerrado)
Ponencia: "Morbilidad registrada y representaciones sociales de los padecimientos por consumo de alcohol"
Ponente: Rosa María Osorio
Comentarista: Graciela Freyermuth y Renée B. di Pardo
Coord. Eduardo Menéndez
Sede: CIESAS-DF
Sala 1
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

Primer encuentro de Teoría de Optimidad en el CIESAS

Tema: "Comportamiento de las secuencias vocálicas dobles en lindes de palabras en el español de nivel educativo bajo de la ciudad de México: un análisis dentro del marco de la teoría de la optimidad"
Ponente: Mario Chávez

Tema: "Pluralización de nominales en el español de nivel educativo medio superior y superior de la ciudad de México: un estudio desde el marco de la teoría de la optimidad"
Ponente: Claudia García

Tema: "Fidelidad o subespecificación: la oposición fortis-lenis en la teoría de la optimidad"
Ponente: Francisco Arellanes

Tema: "La síncopa en el desarrollo del latín al español: un análisis basado en restricciones"
Ponente: Édgar Madrid
Tema: "Las oraciones interrogativas pronominales en español: un análisis basado en restricciones"
Ponente: Rodrigo Gutiérrez
Coord. Rodrigo Gutiérrez
Sede: Sala Juárez
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

Viernes 16

Seminario Permanente Juventud y sus Múltiples Significados

Tema: "Juventud indígena en Coyutla. Construcción de identidades en el espacio rural"
Ponente: Ariel García Martínez
Coord. Ahtziri E. Molina Roldán
Sede: CIESAS-Golfo

Seminario de Estudios Binnigula' sa'
Tema: "Evidencias arqueológicas de la presencia zapoteca en el Istmo"
Ponente: Roberto Zárate Morán
Coord. Víctor de la Cruz Pérez
Sede: CIESAS-Istmo

Lunes 26

Seminario de Demografía Histórica
Coords. América Molina y David Navarrete
Sede: CIESAS-DF
Sala 4
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

Seminario Permanente del CIESAS-Istmo
Tema: "Mortalidad materna en regiones indígenas de Oaxaca: una propuesta metodológica para identificar municipios de alto riesgo"
Ponente: Paola Sesia
Coord. Daniela Traffano
Sede: CIESAS-Istmo

Martes 27

Seminario Género y Etnicidad
Tema: "Género, sexo y sexualidad: reflexiones críticas sobre los conceptos"
Ponente: Verena Stolcke (Instituto Catalán de Antropología-Universidad Autónoma de Barcelona)
Sede: Auditorio de Juárez 222
11:00 hrs.
Jueves 29
Seminario Permanente del Proyecto Fotografía Histórica de Indígenas Mexicanos
Tema: "La fotografía estereoscópica en México"
Ponente: Lic. Carlos A. Córdova
Coord. Teresa Rojas Rabiela
Sede: CIESAS-DF
Sala 4
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

Jueves 29 y viernes 30

Reunión anual del Proyecto Mortalidad Materna en Municipios Indígenas de Chiapas y Oaxaca
Coord. Paola Sesia
Sede: CIESAS-Istmo

Viernes 30

Homenaje al Mtro. Luis Reyes García
Coords. Guadalupe Escamilla y Antonio Escobar Ohmstede
Coorg. CEAS y CIESAS
Sede: CIESAS-DF
Salón de Actos Juárez
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.



EL CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS SUPERIORES EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL,
EL MUSEO HISTÓRICO DE LA SIERRA GORDA,
EL GOBIERNO MUNICIPAL DE JALPAN, QRO.,
EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS DE LA UNAM
Y LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
CONVOCAN AL

XIII
ENCUENTRO DE INVESTIGADORES DE LA HUASTECA

EN MEMORIA DE LUIS REYES GARCÍA Y PAUL JEAN PROVOST






Podrán participar investigadores en diversas áreas, que tengan trabajo de campo y de archivo vinculado con el conocimiento de la Huasteca.

Los temas que se abordarán son:

El entorno ecológico
La conformación histórica del espacio
Los movimientos sociales
Los sistemas de creencias
Las transformaciones ante la globalización

Fecha límite para recepción de resúmenes: 15 de junio de 2004

Envío de propuestas
xiiieih@yahoo.com.mx

**DEL 7 AL 11 DE SEPTIEMBRE DE 2004
JALPAN, QUERÉTARO
EN EL MUSEO HISTÓRICO DE LA SIERRA GORDA**










Director General
Rafael Loyola Díaz
dirgral@juarez.ciesas.edu.mx
Dirección de Política Científica y Formación
Guadalupe Escamilla Hurtado
encargada del despacho
diracad@juarez.ciesas.edu.mx
Directora de Vinculación
Alejandra Meyenberg Leysegui
dirvinc@juarez.ciesas.edu.mx
Director de Administración
Francisco Fernández de Castro
diradmin@juarez.ciesas.edu.mx
Subdirectora de Investigación
Guadalupe Escamilla Hurtado
investi@juarez.ciesas.edu.mx
Subdirectora de Formación
Patricia Torres Mejía
docencia@juarez.ciesas.edu.mx
Subdirectora de Política y Soporte Informático
María de la Luz Guzmán Guzmán
ciejuare@juarez.ciesas.edu.mx
Subdirectora de Sistema de Bibliotecas
Ximena González Munizaga
apalerm@juarez.ciesas.edu.mx
Subdirector de Publicaciones
Diego García del Gállego
editor@juarez.ciesas.edu.mx
Subdirector de Planeación, Programación y Presupuesto
Eduardo Sambrano Ángel
ppp@juarez.ciesas.edu.mx

CIESAS-Golfo
Director regional: Ernesto Isunza Vera
Avenida Encanto s/n esquina
Antonio Nava, Col. El Mirador
91170 Xalapa, Veracruz
Tel. (228) 814 25 84
Fax (228) 840 10 06
coord@ciesas-golfo.edu.mx

CIESAS-Istmo
Directora regional: Paola María Sesia
Dr. Federico Ortiz Armengol 201
Fracc. La Luz la Resolana,
Colonia Reforma
68050 Oaxaca, Oaxaca
Tel. (951) 513 14 16
Fax (951) 513 00 09
oaxaca@juarez.ciesas.edu.mx

CIESAS-Occidente
Directora regional: Susan Street
Avenida España 1359, Col. Moderna,
44190, Guadalajara, Jalisco
Tel. (33) 38 10 81 98, (33) 38 10 79 42
y (33) 38 12 00 01 Fax (33) 38 10 83 26
occte@ciesasoccidente.edu.mx

CIESAS-Sureste
Directora regional: Carolina Rivera F.
Carretera San Cristóbal-
San Juan Chamula, km 3.5
Barrio Quinta San Martín
29247, San Cristóbal de las Casas, Chiapas
Tel. (967) 678 56 70, (967) 678 79 50
sureste@juarez.ciesas.edu.mx

Programa Peninsular
Coordinador: Pedro Bracamonte
Calle 49, 489B entre 58 y 60
Col. Centro, 97000
Mérida, Yucatán
Tel. (999) 923 48 13, fax: 923-72-43
peninsu@juarez.ciesas.edu.mx

Programa Noreste
Coordinadora: Cecilia Sheridan Prieto
Blvd. Oceanía núm. 190
Fcto. Saltillo 400, 25290
Saltillo Coahuila
Tel. (844)416 37 89, Fax (844)416 37 64
csheridan@comimsa.com.mx

Programa de Posgrado en Antropología
CIESAS-DF
Coordinadora: Lucía Bazán Levy
mas@juarez.ciesas.edu.mx

Doctorado en Ciencias Sociales
CIESAS-Occidente
Coordinadora: Patricia Safa Barraza
pdoctoradoco@ciesasoccidente.edu.mx

Maestría en Antropología Social
CIESAS-Occidente/Sureste
Coordinadora: Dolores Palomo Infante
mtriasur@juarez.ciesas.edu.mx
pmaestriaco@ciesasoccidente.edu.mx

Maestría en Lingüística Indoamericana
Coordinador: Víctor Franco Pellotier
mli@juarez.ciesas.edu.mx



DESTINATARIO